

У ШВЕЦІЇ ПОБУДУВАЛИ ВУГЛЕЦЕВО-НЕЙТРАЛЬНИЙ КУЛЬТУРНИЙ ЦЕНТР І ГОТЕЛЬ

Нульове забруднення

Нульове забруднення

Скорочення викидів на всіх етапах життєвого циклу будівлі, – таку мету поставила перед собою архітектурна студія White Arkitekter, розробляючи проєкт культурного центру та готелю Сара. Проєкт поданий на премію Новий європейський Баугаус 2021 року у категорії «Будівлі, відремонтовані в дусі циркулярності».

Культурний центр Сара містить майданчики для мистецтва, перформансу та літератури, а також готель. Будівля виготовлена з деревини, що відповідає обіцянці White Arkitekter, яку вони дали у 2020 році: до 2030 року кожна будівля, яку проектує студія, буде вуглецево-нейтральною, поєднуючи традиційну деревину із сучасними технологіями та місцевою культурною спадщиною.

Побудований повністю з перехресного бруса (CLT) і клеєного бруса (GLT), комплекс також має новий готель загальною площею майже 30 000 кв.м. і 20-поверховий висотний будинок. Готель висотою майже 80 метрів був побудований з попередньо виготовлених 3D-модулів з перехресного бруса.

Детальніша інформація:

- Новина на сайті Нового Європейського Баугаузу

"Зелена Трансформація України". Всі права захищено ©